

東混ゾリスTEN

南会津公演



出演

東混ゾリスTEN(アンサンブル)
鈴木槇崇(ピアノ)

♪みんなで歌おう!♪
南会津合唱団(合唱)



日時

2026年2月15日(日)
15時開演(14時15分開場)

場所

御蔵入交流館南会津町文化ホール

チケット

一般 3,000 (前売 ¥2,500)
全席自由
高校生以下 無料でご招待(要招待券)

チケット販売 招待券配布

2025年12月5日より
南会津町生涯学習課
0241-62-6311
電話予約も承ります

演奏曲

箱根八里
浜辺の歌
さくら

瀧廉太郎作曲 林光編曲
成田為三作曲 林光編曲
日本古謡 武満徹編曲

Ave verum corpus
Halleluia

W.A.モーツァルト作曲
G.F.ヘンデル作曲ほか

なんとなく・青空

相澤直人作曲
(東混ゾリスTEN・南会津合唱団 合同)

秋桜
あずさ2号
ほか

さだまさし作詩作曲 首藤健太郎編曲
都倉俊一作曲 首藤健太郎編曲



南会津町合併20周年記念事業

主催 南会津町文化ホール運営委員会
協力 若き音楽家を育てる会

0241-62-6311 (南会津町生涯学習課内)

出演者プロフィール

東混ソリスト



1956年に創設された「東京混声合唱団」(The Philharmonic Chorus of Tokyo)、今や海外を含めて年間150回に及ぶコンサートを開催する日本を代表するプロ合唱団のメンバーで編成される混声合唱の声楽アンサンブル。

各人の高い演奏技術と音楽性で、大編成とは違ったアンサンブルの醍醐味を見事に表現している。レパートリーは多彩を極め、ルネッサンスの無伴奏合唱曲から日本の抒情歌、国内外の民謡など幅広いプログラムに加えて、最近のコンサートではメンバーによるソロの歌唱も交えることで、その演奏には高い評価を得ている。

ピアニスト 鈴木 慎崇 (Yoshitaka Suzuki)



札幌市出身。東京藝術大学音楽学部卒業。全日本学生音楽コンクール、日本音楽コンクールにて、それぞれ第1位。

ソリストとしてさまざまなオーケストラと共演。室内楽の分野においてリサイタル、FM、CD、配信などで数多くの演奏家と共演。国内外の音楽祭、コンクールなどで公式伴奏者をつとめ、高い評価と信頼を得ている。オーケストラの演奏会にて鍵盤楽器奏者として度々出演。読響、N響の定期演奏会にてストラヴィンスキー作曲「ペトルーシュカ」のピアノを担当し、好評を博す。アンサンブルピアニストとしての活動は多岐に渡り、東京混声合唱団とも数多く共演している。

武蔵野音楽大学、東京藝術大学非常勤講師を務めたのち、現在洗足学園音楽大学非常勤講師として、後進の指導にあたっている。

♪みんなで歌おう♪ 南会津合唱団

～本公演のために集まった合唱が大好きな仲間たち～

指揮者 平野 亘 (Wataru Hirano)



岩手大学卒業。岩手大学大学院教育学研究科教科教育専攻音楽教育コース修了。声楽を佐々木正利に師事。ドイツ歌曲の歌唱法を研究。

在学中、岩手大学合唱団や盛岡バッハ・カンタータ・フェラインに所属し、バッハの教会カンタータをはじめとする国内外の合唱作品の研究や演奏を通して、歌唱や合唱指導の研鑽を積む。

2021年南会津町民手作りオペラ公演では「サンドリオン」王様役として出演。南会津第九の会では合唱指導やバリトンソロを務める。北塩原村「KSB虹彩コーラス」合唱指導。

小学校教員として子どもたちへの音楽指導をしながら、地域での演奏や指導等の音楽活動にも取り組んでいる。

ピアニスト 吉田 圭祐 (Keisuke Yoshida)



宮城教育大学卒業、福島大学大学院修了。

福島県の中学校教員として、現在は南会津中学校に勤務。

東北放送が主催する第49回全東北ピアノコンクール 入選。第28・29回日本クラシック音楽コンクールピアノ部門一般男子の部 優秀賞(全国大会出場)。

お問合せ 南会津町文化ホール運営委員会(福島県南会津町田島字宮本22東番地)
0241-62-6311(南会津町生涯学習課内)